

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Biologie si Geologie
1.3 Departamentul	Biologie moleculară și biotehnologie
1.4 Domeniul de studii	Biologie
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Biotehnologie moleculară/Master

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei (ro) (en)	Etica si comunicarea cercetării Research Ethics and Communication						
2.2 Titularul activităților de curs	Șef lucr. Dr. Anca Daniela Stoica						
2.3 Titularul activităților de seminar	Șef lucr. Dr. Anca Daniela Stoica						
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Obligativiu
2.8 Codul disciplinei	BME1111						

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă/bibliotecă online, pe platformele electronice de specialitate					35
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					22
Tutoriat					14
Examinări					2
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual	98				
3.8 Total ore pe semestru	154				
3.9 Numărul de credite	6				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> • Intocmirea referatelor bibliografice • Utilizarea platformelor electronice (Microsoft Teams, Zoom etc.)

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • Suport logistic video • Suport electronic (Microsoft Teams, Zoom etc.)
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> • Participarea la minim 80% din seminarii, susținerea și predarea eseului sunt condiții pentru participarea la examenul teoretic final

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Pregătirea documentelor pentru obținerea avizului etic în cercetarea științifică; • Căutarea, obținerea și sinteza informației științifice pentru domeniul propriu de interes; • Redactarea unui eseu pe o temă dată; • Conceperea planului unei lucrări științifice;
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea noțiunilor deja cunoscute în contexte noi; • Dezvoltarea capacității de gândire critică și autocritică;

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Formarea și dezvoltarea unei serii de deprinderi legate de practica scrisului, în toate formele acesteia, de la tehnica realizării conspectelor la modul de concepere a unei lucrări științifice
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - Analizarea conceptelor etice care guvernează conduita morală a unui cercetător; - punerea bazelor unor deprinderi esențiale legate de structurarea și elaborarea unei lucrări academice; - înțelegerea principiilor de bază ale argumentării științifice; - cultivarea simțului autocritic față de propriile texte, deprinderea unei exprimări scrise clare, concise și bine structurate.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. <i>etică și integritate. Definierea conceptului de etică. Principiile și practicile privind integritatea în viața personală și în viața profesională</i>	prelegere frontală, combinată cu utilizarea problematizării, învățării prin descoperire, conversației euristice, gândirii critice	
2. <i>Integritatea academică, profesionalismul cercetătorului și comunicarea etică. Conduita morală a unui cercetător.</i>	prelegere frontală, combinată cu utilizarea problematizării, conversației euristice, gândirii critice	
3. <i>Etica cercetării – cadrul normativ și instituțional: Carta Europeană a Cercetătorilor (2005); Legea 206/2004 cu modificările ulterioare</i>	prelegere frontală, combinată cu utilizarea problematizării, conversației euristice, gândirii critice	

4. <i>Codul de etică și deontologie profesională a personalului de cercetare-dezvoltare; Codul etic al UBB; Consiliul National de Etică; Comisiile de etică</i>	prelegere frontală, combinată cu utilizarea problematizării, conversației euristice, gândirii critice	
5. <i>Probleme etice privind redactarea lucrărilor semestriale, a proiectelor, a rapoartelor de cercetare, a conferințelor și a articolelor științifice</i>	prelegere frontală, combinată cu utilizarea problematizării, conversației euristice, gândirii critice	
6. <i>Problema plagiatului; Trăsăturile plagiatului și implicațiile sale. Etica în mediul virtual și securitatea cibernetică.</i>	prelegere frontală, combinată cu utilizarea problematizării, conversației euristice, gândirii critice	
7. <i>Cercetarea în vederea redactării unei lucrări științifice. Criterii generale ale scrierii unui text științific. Tipuri de lucrări științifice: Lucrarea de licență, dizertație, doctorat. Articole publicate în jurnale de specialitate. Documentarea, tipuri de surse. Întocmirea planului lucrării.</i>	prelegere frontală, combinată cu utilizarea problematizării, conversației euristice, gândirii critice	
8-9-11. <i>Realizarea primei variante a lucrării. Structura standard a unei lucrări științifice: titlul, rezumatul, cuprinsul, abrevierile, introducerea, materiale și metode, rezultate, discuții, concluzii, tipuri de surse, citarea surselor, bibliografia, modele de bibliografie.</i>	prelegere frontală, combinată cu utilizarea problematizării, conversației euristice, gândirii critice	
12. <i>Suportul vizual pentru cuvintele scrise. Tabele, figuri, grafice, fotografii și alte tipuri de ilustrații.</i>	prelegere frontală, problematizare, conversație euristică, gândire critică	
13. <i>Probleme etice privind comunicarea datelor cercetării. Prezentarea orală a unei lucrări științifice. Alegerea mijloacelor de comunicare. Alegerea elementelor vizuale corespunzătoare.</i>	prelegere frontală, problematizare, conversație euristică, gândire critică	
14. <i>Discursul – factorul uman. Controlul nervozității. Prezentarea informației. Discursul argumentativ. Răspunsul la întrebări. Proprietatea intelectuală. Cine este un autor? Principii și practici privind etica și legislația dreptului de autor.</i>	prelegere frontală, problematizare, conversație euristică, gândire critică	
Bibliografie <ol style="list-style-type: none"> 1. Beauchamp, Tom L., James F. Childress, <i>Principles of Biomedical Ethics</i>, Fourth Edition, (New York: Oxford University Press, 1994). 2. Lipson, C., Day, M., 2005: <i>Technical communication and the World Wide Web</i>, Lawrence Erlbaum Associates, New Jersey (Biblioteca de Fiziologie animală, uz intern - format electronic pus la dispoziție de cadrul didactic) 		

3. Matthews, J.R., MattheWS, R.W., 2008: *Successful scientific writing*, 3rd ed., Cambridge University Press, New York (Biblioteca de Fiziologie animală, uz intern - format electronic pus la dispoziție de cadrul didactic)
4. Smith, R.V., 1998: *Graduate Research – A guide for students in the sciences*, University of Washington Press, Washington (Biblioteca de Fiziologie animală, uz intern – format electronic pus la dispoziție de cadrul didactic)

În cazul în care se va impune desfășurarea orelor online, studenții găsesc o parte din materialele bibliografice în format electronic la bibliotecile UBB, iar o parte, tot în format electronic, vor fi trimise pe email studenților sau încărcate în secțiunea pentru materiale de clasă pe platforma Microsoft Teams de către cadrul didactic

8.2. Seminar	Metode de predare	Observații
Studenții întocmesc eseuri pe o temă la alegere, pe care le prezintă în fața colegilor. Fiecare prezentare este urmată de discuții în care sunt antrenați toți studenții grupei. Eseul este susținut sub forma unei prezentări .ppt, iar eseul se înmânează cadrului didactic.	Prezentare de eseu; discuții; Prezentare a activităților și discuții pe platforma electronică	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Cursul are un conținut similar cursurilor din alte universități românești și străine, cu informație în permanență actualizată și adaptată nivelurilor diferite de pregătire
- Modul de structurare a disciplinei și metodele de predare solicită activitatea studenților la curs, încurajează studiul individual, formează aptitudini psiho-cognitive și abilități practice.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.1 Curs	Cunoasterea conținutului informațional	Colocviu scris pe o tema din conținutul cursului	50%
	Capacitatea de a utiliza informația într-un context nou		
10.2 Seminar/laborator	Întocmirea și prezentarea unui referat	Evaluarea unei prezentări orale pe o tema stabilită de comun acord cu cadrul didactic	50%
10.3 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Minim nota 5 atât la colocviul scris, cât și la evaluarea prezentării de la seminar/laborator. • Întocmirea unui referat original 			

Data completării Semnătura titularului de curs

10.07.2024 Șef lucr. Dr. Anca Daniela Stoica

Semnătura titularului de seminar

Șef lucr. Dr. Anca Daniela Stoica

Data avizării în departament

16.07.2024

Semnătura directorului de departament

Conf. Dr. Beatrice Kelemen