

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”
1.2 Facultatea	Facultatea de Biologie și Geologie
1.3 Departamentul	Departamentul de Biologie și Ecologie al Liniei Maghiare
1.4 Domeniul de studii	Biologie
1.5 Ciclul de studii	Master, 4 semestre, cu frecvență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Ecologie terestră și acvatică (limba maghiară) / Master`s Degree, domeniul Biologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Pedagogie muzeală și comunicare în științe						
2.2 Titularul activităților de curs	Șef lucr. dr. Macalik Kunigunda						
2.3 Titularul activităților de seminar	Șef lucr. dr. Macalik Kunigunda						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Ob.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	154	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					36
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					30
Tutoriat					0
Examinări					4
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					98
3.8 Total ore pe semestru					154
3.9 Numărul de credite					6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none">• nu sunt
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none">• nu sunt

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs, dotată cu laptop, videoproiector și software adecvat – Power Point, Word, aplicații multimedia, Internet
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de laborator, dotată cu calculatoare desktop, laptop, videoproiector și software adecvat – Power Point, Word, aplicații multimedia, aplicații statistice (R), Internet, Muzeul Botanic din Grădina Botanică, Muzeul de Zoologie

6. . Competențele specifice acumulate

Com peten țe profe siona le	<ul style="list-style-type: none"> Însușirea abilităților de bază în pedagogia muzeală și comunicarea în științe Însușirea proiectării și efectuării activităților de pedagogie muzeală și comunicare în științele naturii pentru clase diferite de vârstă Însușirea abilităților de popularizare a rezultatelor cercetărilor din domeniul științelor naturale la forumuri diferite
Com peten țe trans versa le	<ul style="list-style-type: none"> Însușirea logicii pedagogiei muzeale și comunicării în științe referitor la interacțiuni între parteneri diferiți.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Însușirea metodelor de pedagogie muzeală și comunicare în științele naturii
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Scopul disciplinei este de însușirea metodelor de proiectarea și efectuarea rezultatelor științelor naturii în cadrul colecțiilor muzeale și prin metodele de popularizate în comunicarea științei

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Muzeu – istoric, prezent și viitor	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
2. Muzele de științele naturii ale lumii	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
3. Activități de pedagogie muzeală în lume, în Europa, și România	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore

4. Popularizarea științelor naturii în muzee – metode de pedagogie muzeală și de andragogie muzeală, învățare cu obiecte I.	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
5. Popularizarea științelor naturii în muzee – metode de pedagogie muzeală și de andragogie muzeală, învățare cu obiecte II.	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
6. Proiectarea și efectuarea activităților muzeale I.	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
7. Proiectarea și efectuarea activităților muzeale II.	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
8. Metode clasice de comunicare a rezultatelor cercetărilor din domeniul științelor naturii. Mass/media. I. MM. scrisă. II. MM. electrocnică. III. MM. online	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
9. Rolul mediei sociale în comunicarea științifică	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
10. Tipuri de comunicare științifică netradiționale I: Science Café și Dezbateri științifice	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
11. Tipuri de comunicare științifică netradiționale II Proiecte complexe, „Ted talks”	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
12. Festivaluri științifice, Săptămâni științifice	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
13. Centre științifice („Science centre”)	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
14. Aplicații smartphone – noi provocări în domeniul comunicației științifice	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore

Collins, S. – A. Lee (2005): How can natural history museums support secondary science teaching and learning? DCMS, DfES, London.

Durbin, G. – S. Morris – S. Wilkinson (2005/): Tanulás tárgyakkal. Múzeumok mindenkinek V., NKÖM, Budapest.

Falk, J. H. – L. D. Dierking (2000): Learning from Museums: Visitor Experiences and the Making of Meaning. AltaMira Press, Walnut Creek, CA.

Foghtúy (szerk, 2009): Múzeumpedagógiai tanulmányok III. (részletek)

Káldy Mária - Kárpáti Andrea - Szirmai Anna Linda: Helyzetkép és perspektívák. Múzeumpedagógia Magyarországon 2008-2009. Múzeumi iránytű 6 (részletek)

Kurta és Pató (szerk, 2010): Múzeumandragógia (részletek)

Palugyai, I. (szerk, 2011): Tudományos újságírás, Budapest: Tudományos Újságírók Klubja

Xanthoudaki, M. (2002): A place to discover – teaching science and technology with museums. Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci, Milano. (magyar nyelven elérhető: www.museoscienza.org/smec)
 Vásárhelyi T. – Sinkó I. (2004): Múzeum az iskolatáskában. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.
 Vásárhelyi (2009): A nyitott múzeum (részletek)
 Vásárhelyi T. és Kárpáti A. (szerk. 2011): Múzeumi tanulás. - Typotex, Budapest

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Fiecare student va alege un obiect muzeal pentru prezentarea obiectului săptămânii și unul pentru o activitate de pedagogie muzeală din Muzeul Botanic, Grădina Botanică, Muzeul de Zoologie sau Vivariu. Alegerea de către fiecare student în parte a unei tematici pentru un articol de popularizare a științei. Prezentarea tematicii și metodologiei de lucru pentru efectuarea proiectelor.	Prezentarea interactivă a tematicii efectuate.	
2. Studenții participă la o activitate de pedagogie muzeală ținută de cadrul didactic, urmat de evaluarea acesteia.	Prezentarea interactivă.	2 ore
3. Tur ghidat în Grădina Botanică „Alexandru Borza” și Muzeul botanic de către cadrul didactic.	Prezentarea interactivă.	2 ore
4. Tur ghidat în Muzeul de Zoologie UBB și Vivariul UBB de către cadrul didactic.	Prezentare interactivă.	2 ore
5. Prezentarea proiectelor de către studenți 1.	Prezentarea interactivă a tematicii, dezbateri.	2 ore
6. Prezentarea proiectelor de către studenți 2.	Prezentarea interactivă a tematicii, dezbateri.	2 ore
7. Prezentarea proiectelor de către studenți 3.	Prezentarea interactivă a tematicii, dezbateri.	2 ore
8. Prezentarea proiectelor de către studenți 4.	Prezentarea interactivă a tematicii, dezbateri.	2 ore
9. Prezentarea proiectelor de către studenți 5.	Prezentarea interactivă a tematicii, dezbateri.	2 ore
10. Prezentarea proiectelor de către studenți 6.	Prezentarea interactivă a tematicii, dezbateri	2 ore
11. Prezentarea proiectelor de către studenți 7.	Prezentarea interactivă a tematicii, dezbateri.	2 ore
12. Prezentarea proiectelor de către studenți 8.	Prezentarea interactivă a tematicii, dezbateri.	2 ore
13. Dezbaterile articolelor de popularizare scrise de către studenți.	Prezentarea interactivă a tematicii, dezbateri.	2 ore
14. Dezbaterile articolelor de popularizare scrise de către studenți.	Prezentarea interactivă a tematicii, dezbateri.	2 ore
Könyvészet		

Palugyai, I. (szerk, 2011): Tudományos újságírás, Budapest: Tudományos Újságírók Klubja
 Szállassy N, Iuga-Gombos, M., szerk. (2017): Gyertek velünk múzeumba! Ábel Kiadó, Kolozsvár
 Vásárhelyi T. – Sinkó I. (2004): Múzeum az iskolatáskában. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.
 Vásárhelyi T. és Kárpáti A. (szerk. 2011): Múzeumi tanulás. - Typotex, Budapest

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate.
- Absolvenții acestui curs pot să își folosească cunoștințele acumulate în cadrul ofertelor de pe piața muncii, în educație, în departamentele de mediu ale instituțiilor publice la nivel central (ministere de profil) și local (consilii județene și municipale), Muzeu, edituri etc. Ei se pot integra în cadrul unor firme/companii private sau ONG-uri care oferă servicii de popularizare a științei și de educație ecologică. În același timp, noțiunile specifice cursului constituie un punct de plecare spre nivelul superior de pregătire, reprezentat de programele de doctorat, în domeniul pedagogiei muzeale și comunicării științifice.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Verificarea cunoștințelor teoretice	Examen oral la sfârșitul semestrului	30%
10.5 Seminar/laborator	Verificarea cunoștințelor practice	Acitivitatea în cadrul lucrărilor: prezentarea unui articol științific / desfășurarea unui mini-proiect de cercetare la sfârșitul semestrului	70%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea noțiunilor de bază, obținerea notei 5 			

Data completării

20.02.2023.

Semnătura titularului de curs

șef lucr. dr. Macalik Kunigunda

Semnătura titularului de seminar

șef lucr. dr. Macalik Kunigunda

Data avizării în departament

25.02.2023.

Semnătura directorului de departament

conf. dr. László Zoltán