

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”
1.2 Facultatea	Facultatea de Biologie și Geologie
1.3 Departamentul	Departamentul de Biologie și Ecologie al Liniei Maghiare
1.4 Domeniul de studii	Biologie
1.5 Ciclul de studii	Master, 4 semestre, cu frecvență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Ecologie terestră și acvatică (limba maghiară) / Master`s Degree, domeniul Biologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Pedagogie muzeală și comunicare în științe						
2.2 Titularul activităților de curs	Șef lucr. dr. Macalik Kunigunda						
2.3 Titularul activităților de seminar	Șef lucr. dr. Macalik Kunigunda						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Ob.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	15	Din care: 3.5 curs	56	3.6 seminar/laborator	28
	4				
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					20
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat					4
Examinări					4
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					70
3.8 Total ore pe semestru					154
3.9 Numărul de credite					6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• nu sunt
4.2 de competențe	• nu sunt

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de curs, dotată cu laptop, videoproiector și software adecvat – Power Point, Word, aplicații multimedia, Internet
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> Sală de laborator, dotată cu calculatoare desktop, laptop, videoproiector și software adecvat – Power Point, Word, aplicații multimedia, aplicații statistice (R), Internet, Muzeul Botanic din Grădina Botanică, Muzeul de Zoologie

6. . Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> Însușirea abilităților de bază în pedagogia muzeală și comunicarea în științe Însușirea proiectării și efectuării activităților de pedagogie muzeală și comunicare în științele naturii pentru clase diferite de vârstă Însușirea abilităților de popularizare a rezultatelor cercetărilor din domeniul științelor naturale la forumuri diferite
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> Însușirea logicii pedagogiei muzeale și comunicării în științe referitor la interacțiuni între parteneri diferiți.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> Însușirea metodelor de pedagogie muzeală și comunicare în științele naturii
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Scopul disciplinei este de însușirea metodelor de proiectarea și efectuarea rezultatelor științelor naturii în cadrul colecțiilor muzeale și prin metodele de popularizare în comunicarea științei

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Muzeu – istoric, prezent și viitor	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
2. Muzele de științele naturii ale lumii	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
3. Activități de pedagogie muzeală în lume, în Europa, și România	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore

4. Popularizarea științelor naturii în muzee – metode de pedagogie muzeală și de andragogie muzeală, învățare cu obiecte I.	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
5. Popularizarea științelor naturii în muzee – metode de pedagogie muzeală și de andragogie muzeală, învățare cu obiecte II.	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
6. Proiectarea și efectuarea activităților muzeale I.	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
7. Proiectarea și efectuarea activităților muzeale II.	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
8. Metode clasice de comunicare a rezultatelor cercetărilor din domeniul științelor naturii. Mass/media. I. MM. scrisă. II. MM. electrocnică. III. MM. online	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
9. Rolul mediei sociale în comunicarea științifică	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
10. Tipuri de comunicare științifică netradiționale I: Science Café și Dezbateri științifice	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
11. Tipuri de comunicare științifică netradiționale II Proiecte complexe, „Ted talks”	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
12. Festivaluri științifice, Săptămâni științifice	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
13. Centre științifice („Science centre”)	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore
14. Aplicații smartphone – noi provocări în domeniul comunicației științifice	Prelegere participativă, dezbateri, expunere, problematizare.	2 ore

Collins, S. – A. Lee (2005): How can natural history museums support secondary science teaching and learning? DCMS, DfES, London.

Durbin, G. – S. Morris – S. Wilkinson (2005/): Tanulás tárgyakkal. Múzeumok mindenkinek V., NKÖM, Budapest.

Falk, J. H. – L. D. Dierking (2000): Learning from Museums: Visitor Experiences and the Making of Meaning. AltaMira Press, Walnut Creek, CA.

Foghtúy (szerk, 2009): Múzeumpedagógiai tanulmányok III. (részletek)

Káldy Mária - Kárpáti Andrea - Szirmai Anna Linda: Helyzetkép és perspektívák. Múzeumpedagógia Magyarországon 2008-2009. Múzeumi iránytű 6 (részletek)

Kurta és Pató (szerk, 2010): Múzeumandragógia (részletek)

Palugyai, I. (szerk, 2011): Tudományos újságírás, Budapest: Tudományos Újságírók Klubja

Xanthoudaki, M. (2002): A place to discover – teaching science and technology with museums. Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci, Milano. (magyar nyelven elérhető: www.museoscienza.org/smec)
 Vásárhelyi T. – Sinkó I. (2004): Múzeum az iskolatáskában. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.
 Vásárhelyi (2009): A nyitott múzeum (részletek)
 Vásárhelyi T. és Kárpáti A. (szerk. 2011): Múzeumi tanulás. - Typotex, Budapest

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Gruparea studenților în minigrupe de lucru și alegerea de către fiecare grup a câte unui obiect din Muzeul de Botanică și de Zoologie, pentru o activitatea de pedagogie muzeală. Alegerea de către fiecare student în parte a 2 tematici pentru câte un articol de popularizare a științei. Prezentarea tematicii și metodologiei de lucru pentru efectuarea proiectelor.	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
2. Studenții participă la o activitate de pedagogie muzeală ținută de cadrul didactic, urmat de evaluarea acesteia.	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
3. Prezentarea de către prima grupă a activității în Muzeul Botanic, la care participă ceilalți studenți, urmată de o dezbatere.	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
4. Prezentarea de către a doua grupă a activității în Muzeul de Zoologie, la care participă ceilalți studenți, urmată de o dezbatere	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
5. Prezentarea de către grupa a treia a activității în Muzeul Botanic, la care participă ceilalți studenți, urmată de o dezbatere	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
6. Prezentarea de către grupa a patra a activității în Muzeul de Zoologie, la care participă ceilalți studenți, urmată de o dezbatere	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
7. Prezentarea de către prima grupă a activității în Muzeul de Zoologie, la care participă ceilalți studenți, urmată de o dezbatere	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice,	2 ore

	rezolvarea de probleme concrete	
8. Prezentarea de către a doua grupă a activității în Muzeul Botanic, la care participă ceilalți studenți, urmată de o dezbatere	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
9. Prezentarea de către grupa a treia a activității în Muzeul de Zoologie, la care participă ceilalți studenți, urmată de o dezbatere	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
10. Prezentarea de către grupa a patra a activității în Muzeul Botanic, la care participă ceilalți studenți, urmată de o dezbatere	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
11. Prezentarea și dezbateră articolelor scrise în mass media printată pe baza tematicii primite.	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
12. Prezentarea și dezbateră articolelor scrise în „social media” pe baza tematicii primite.	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
13. O dezbatere științifică mediată de către cadrul didactic, având ca tematică o știre actuală din domeniul științelor naturii.	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore
14. Familiarizarea cu aplicații smart/phone din domeniul științelor naturii.	Prezentarea interactivă a tematicii, efectuarea de lucrări practice, rezolvarea de probleme concrete	2 ore

Könyvészet

Palugyai, I. (szerk, 2011): Tudományos újságírás, Budapest: Tudományos Újságírók Klubja

Szállassy N, Iuga-Gombos, M., szerk. (2017): Gyertek velünk múzeumba! Ábel Kiadó, Kolozsvár

Vásárhelyi T. – Sinkó I. (2004): Múzeum az iskolatáskában. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.
Vásárhelyi T. és Kárpáti A. (szerk. 2011): Múzeumi tanulás. - Typotex, Budapest

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate.
- Absolvenții acestui curs pot să își folosească cunoștințele acumulate în cadrul ofertelor de pe piața muncii, în educație, în departamentele de mediu ale instituțiilor publice la nivel central (ministere de profil) și local (consilii județene și municipale), Muzeu, edituri etc. Ei se pot integra în cadrul unor firme/companii private sau ONG-uri care oferă servicii de popularizare a științei și de educație ecologică. În același timp, noțiunile specifice cursului constituie un punct de plecare spre nivelul superior de pregătire, reprezentat de programele de doctorat, în domeniul pedagogiei muzeale și comunicării științifice.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Verificarea cunoștințelor teoretice	Examen oral la sfârșitul semestrului	30%
10.5 Seminar/laborator	Verificarea cunoștințelor practice	Acitivitatea în cadrul lucrărilor: prezentarea unui articol științific / desfășurarea unui mini-proiect de cercetare la sfârșitul semestrului	70%
10.6 Standard minim de performanță			
• Cunoașterea noțiunilor de bază, obținerea notei 5			

Data completării

19.09.2019.

Semnătura titularului de curs

șef lucr. dr. Macalik Kunigunda

Semnătura titularului de seminar

șef lucr. dr. Macalik Kunigunda

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....